

ARTES MUSICALES

2º MEDIO, GUÍA N° 8.

INSTRUCCIONES: Bienvenido queridos alumnos

- El trabajo debe ser enviado a mi correo: laloaraya_62@hotmail.com, o wapsap: **569-98480650**.

Instrucciones Generales del trabajo a desarrollar:

- Contenido: demostrar conocimientos musicales a través de un rosco musical
- Comenzaran a leer las instrucciones que están más abajo y observaran algunos pasos que se indican.
- adjunto link de ayuda
<https://www.youtube.com/watch?v=7tZsJMNgj5s>

LISTA DE COTEJO

Nivel 2



¿Qué vamos a lograr?

Objetivo: OA 3: escuchar música en forma abundante de diversos contexto y cultura, poniendo énfasis en:

- Tradición escrita (docta)-música de compositores americanos y del mundo, (por ejemplo, cantos de México de C. Chávez, malambo de C Guastavino, cinema de E Satie).
- Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios) – música americana y sus orígenes, (por ejemplo, música africana huaynos y joropos)
- Popular (jazz, rock, fusión, etc.) – música americana (por ejemplo, música de américa, (por ejemplo, tangos, jazz, cumbias.
- (escuchar apreciativamente al menos 20 músicas variadas de corta duración).

Habilidades: observar, investigar y evaluar.



Contenido. Historia de el Rosco Pasapalabras

El programa, emitido originalmente los días domingo en horario prime (22:45 horas), fue estrenado el 7 de enero de 2018. En su primer episodio promedió los 13 puntos de *rating*, saliendo segundo en su horario, siendo solo superado por *Perdona nuestros pecados*, dejando en el tercer lugar a *En su propia trampa*.

A pesar de que estaba proyectado para 13 capítulos durante el primer cuatrimestre del año, el éxito en sintonía de *Pasapalabra* llevó a Chilevisión a extender su primera temporada durante todo 2018, además de añadir la emisión de un segundo capítulo semanal, los días martes. En junio de 2018, el programa sumó un tercer capítulo semanal, emitido los días jueves, y debido a los buenos resultados que han obtenido el programa, también se sumaba los días lunes, dando así, *Pasapalabra* se emitía cuatro veces a la semana (lunes, martes, jueves y domingo) debido a que no hay otros programas en transmisión. El domingo 1 de julio el programa cambia de horario pasando de 22:30 a 21:30 h

En septiembre de 2018 pasa a emitirse también los días miércoles. Desde enero hasta marzo de 2019, el programa cambia de horario moviendo de domingo (fecha original) a viernes (nueva fecha) debido al término de temporada de *Primer Plano*.

En esta oportunidad vamos a poner a prueba sus conocimientos musicales con preguntas sencillas a través de ingenioso juego, en la cual tu responderas hasta la letra x





Guía N°8 de trabajo de Música.

Nombres:

Curso: 2°Medio

Objetivo de la clase: Aplicar conocimientos musicales, mediante este ingenioso juego de palabras, respondiendo las preguntas a través del abecedario.

Descripción de la actividad:

En forma individual o familiar el estudiante contestara cada pregunta que tiene que ver con las letras del rosco musical.

Puede comenzar con la letra como también contenerlo dentro de la palabra

Paso 1: Leerá cada pregunta de la letra del abecedario y la contestará.

Paso 2: Justificaras cada respuesta.

Paso 3: Enviarás tu trabajo musical al correo o al wapsap, adjuntado más arriba

ROSCO MUSICAL



PREGUNTAS ROSCO MUSICAL. (2 puntos cada pregunta)

A.....Una de las cuatro cualidades del sonido que diferencia de un sonido agudo.
de uno grave (bajo).

B.....Instrumento de percusión de cuatro o más tambores y platillos muy
Popular.

C.....La guitarra los utiliza para que vibren al ser percutado y son seis

D.....uno de los cuatro elementos de la música que diferencia un sonido largo
de otro corto

E.....En este estilo musical lo más importante es la tecnología, ¿cuál será?

F.....Instrumento muy popular cilíndrico que normalmente se toca en los
Colegios.

G..... escucha el siguiente link, diríamos que es un sonido...

<https://www.youtube.com/watch?v=laUNhhph3yc&list=RDlaUNhhph3yc&index=1>

H.....Contiene la letra "h". instrumento andino pequeño de 10 cuerdas, y
Lo fabricaban con el caparazón de un animalito llamado Quirquincho.

I.....Una de las cuatro cualidades que tiene el sonido y que hace la diferencia
Entre un sonido suave y fuerte. (Ayúdate con el link dispuesto al comienzo)

J.....Cantante Bob MARLEY nació en

K.....Contiene la "k". instrumento pequeño de cuatro cuerdas popular de Rapa
Nui

L..... Hay ritmos rápidos y también...

M.....Mister Eduardo es profesor de...

N.....Figura básica de la música y que dura un tiempo.

Ñ.....Contiene la "ñ" instrumento de dos piezas de madera que chocan entre si,
- unidos por un cordón y es característico de la música española

O.....Contiene la "o" instrumento grande de percusión que se encuentra en las
Batucadas y en las bandas guerra y se toca con una maceta.

P.....Instrumentos de metal en forma de circulo y se toca en todas las bandas.

Q.....Cantante del grupo reggae chileno del grupo "Gondwuana"

R..... Para hacer una canción se necesita, melodía armonía y ...

T.....Instrumento de las familia de los bronces y es el más grave de todos.

U.....Contiene la "U," varita con el cual dirige un director de orquesta.

V.....Parte de la canción dice "Y para que sufrir, para que, si así es la vida, hay
que Vivirla la la le"

W.....Canción emblema del mundial de SUDAFRICA, cantada por Shakira

X.....Instrumento de percusión compuesto por placas de madera y se toca con
con dos o más baquetas



**ENGLISH COLLEGE
TALAGANTE**

LISTA DE COTEJO (2 PUNTOS CADA PREGUNTA)

NOMBRE:

CURSO: 2ºmedio

PREGUNTA	SI RESPONDE	NO REPONDE	puntos
A			
B			
C			
D			
E			
F			
G			
H			
I			
J			
K			
L			
M			
N			
Ñ			
O			
P			
Q			
R			
S			
T			
U			
V			
W			
TOTAL PUNTOS			

REFLEXION FINAL.

Responde. ¿Cuál fue tu mayor habilidad para esta actividad?

R.-

2. ¿Cuál fue tu mayor dificultad o debilidad?

R.-